

LA PLUME AU BOUT DE LA LANGUE

10 mots sur le **thème du Sport**. Il n'en fallait pas plus pour inspirer 5 maisons de jeunes et 1 OJ qui ont participé au programme "la plume au bout de la langue", organisé à l'occasion de la **langue française en fête**.

Les jeunes ont joué avec la langue, fait rimer les mots entre eux et ont donné vie à des créations artistiques en vue de promouvoir à leur manière la langue française.

6 projets soutenus

Dans une perspective de promotion de la langue française, les Directions de la jeunesse et de la langue française ont proposé aux maisons de jeunes et organisations de jeunesse agréées, actives sur le territoire de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de réaliser une production, orale ou écrite, en lien avec la thématique du sport ou l'un des 10 mots suivants : adrénaline, échappée, prouesse, hors-jeu, aller aux oranges, faux-départ, champion, mental, s'encorder, collectif.

Les productions ont été valorisées lors d'un événement public, le 20 mars 2024, dans le cadre de La langue française en fête. Pour ce faire, les maisons de jeunes et organisations de jeunesse ont pu choisir l'une des deux options suivantes soit :

- Activer le dispositif La plume au bout de la langue et faire appel à un spécialiste en écriture créative pour animer un atelier dans la maison de jeunes ;
- Soit valoriser une activité d'appropriation et/ou sensibilisation et/ou de promotion de la langue française entreprise en dehors de ce dispositif, et réalisée en interne au sein de la maison de jeunes ou de l'organisation de jeunesse.

La langue française en fête est quant à elle une campagne de sensibilisation à la langue qui a pour objectif de donner une image ludique et décomplexée (et moins normative) du français : la langue française devient un grand terrain de jeu, et non plus une matière ardue ponctuée de règles de grammaire et d'orthographe. Pendant la semaine articulée autour du 20 mars (Journée internationale de la Francophonie), de multiples activités festives et créativo-linguistiques ont été organisées en Fédération Wallonie-Bruxelles et dans la Ville des Mots.



OJ REFORM ET EDD

C'est à travers des calligrammes que les jeunes des écoles de devoirs de Sully, Verviers, Nivelles et Enghien ont choisi d'exprimer leur créativité.

Les mots se sont enchaînés sur le papier pour donner vie à des poèmes dessinés.

Ils ont ainsi exploré les finesses de la langue française, en se plongeant avec ludisme dans la nature des mots et leur expression visuelle.



Timides, passez votre chemin ! Ici, place à l'improvisation théâtrale ! Déjà en place depuis 2021, l'atelier d'impro de la MJ a joué le jeu, et s'est emparé de la thématique du sport à l'occasion de la langue française en fête.

Cette technicité permet aux jeunes de maîtriser l'art de la parole, des mots, de la rhétorique et ainsi développer une compétence primordiale, la confiance en soi.



MJ LA CLEF

Des affiches colorées, sérigraphiées, pour s'amuser du rapport "mot-image", s'éveiller à un nouveau terrain d'expression, explorer la richesse de l'écriture créative.

Un défi quasi sportif pour ces jeunes âgés de 10 à 15 ans.



MJ CAJ MIR

Toutes les deux semaines, les animateurs de la MJ vont à la rencontre d'une quinzaine de jeunes dans un centre omnisport pour un entraînement de mini-foot.

Saisissant l'occasion de proposer un projet en lien avec le sport, les animateurs ont porté l'idée d'un atelier d'écriture inclusive avec ces jeunes, d'habitude peu enclins à participer aux activités culturelles de la MJ. Cela a donné lieu à la réalisation d'une production musicale slamée.



MJ WATERMAEL-BOISTFORT

Les jeunes de la MJ ont mêlé l'art subtil de la langue française au monde, un poil plus brutal, de la boxe.

Il en est ressorti un cocktail détonnant, une production sonore pour penser les similitudes entre la pratique du sport et l'usage de la langue comme l'importance du rythme et du souffle, ou les "enchaînements" qu'ils soient d'ordre syntaxiques ou corporels.

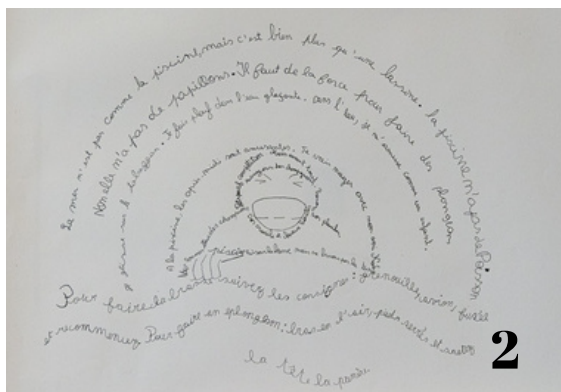
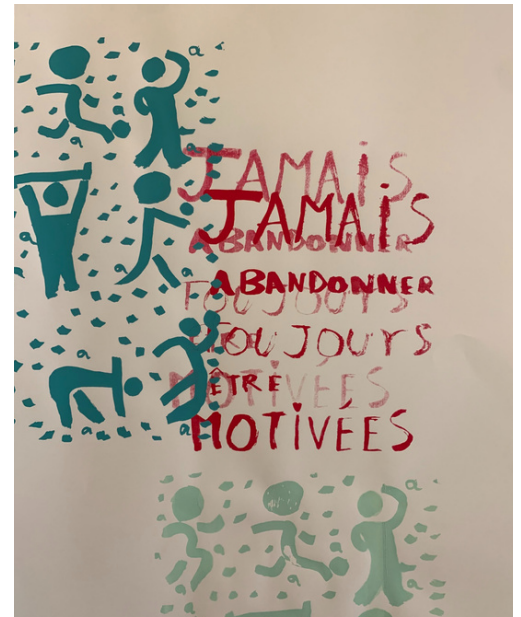


CJ VENNES

Les jeunes sont partis à la découverte d'un nouveau mode d'expression : le Slam ! Cette poésie orale, rythmée, urbaine se joue des codes pour explorer la langue française dans toute sa richesse.

Parmi les maisons de jeunes participantes, 4 d'entre elles ont fait appel à un intervenant artistique dont la prestation fut subventionnée par les services de la FW-B. Ces artistes sont tous des experts dans leur pratique et furent "matchés" avec les maisons de jeunes selon la discipline choisie par la structure. Ce dispositif a permis aux animateurs de faire entrer en contact ces nouveaux visages auprès de leurs jeunes et d'ainsi explorer de nouvelles dimensions et de nouvelles possibilités. Les intervenants choisis furent M'sieur 13 pour le slam, Marie Voss pour la création sonore, Elisa Sartori pour la sérigraphie et Max Timmermans pour le slam.

Retour en image de la journée du 20 mars



1- Les sérigraphies de la MJ La Clef 2- Un calligramme de l'OJ REFORM 3- Discours de la direction du Service Jeunesse 4- Discours de la direction de la Langue Française 5- Public et intervenants artistiques lors de la journée du 20 mars 2024



1

© Fwb



2

© Fwb Jean Poucet



3

© Fwb Jean Poucet



4

© Fwb Jean Poucet



5

© Fwb Jean Poucet



7

© Fwb Jean Poucet



6

- 1- Drink et échanges entre participants
- 2- Les jeunes de REFORM
- 3- Présentation de la Mj La Clef
- 4- Présentation de la Mj Watermael-Boitsfort et de Marie Voss
- 5 - Calligrammes de l'OJ REFORM
- 6- Sérigraphie produite par la Mj La Clef
- 7- Découverte par les jeunes des productions